

De **Gouden** Handjes  
van het **VMBO**:

#1 KAMP!



## **Korte inhoud**

De studenten van het Johannes College hebben hun uitslag van de cito-toets gekregen wanneer we zien dat er een scheiding ontstaat tussen havisten en vmbo'ers. We springen iets verder en volgen een eerstejaars havo-klas die op schoolkamp gaat. Een paar van de kinderen die we al hebben gezien, zien we weer in de klas terug. Ze zijn gesplitst in 'de meidengroep' en 'de jongensgroep' (laat de kinderen zelf 2 leuke groepsnamen verzinnen).

Tijdens het schoolkamp in België gebeuren er een paar rare dingen. Een groepje rovers ligt op de loer en zorgt voor leuke banden, brandjes en supersnelle haargroei! De havisten weten niet wat ze moeten doen en schakelen de hulp in van allerlei verschillende beroepen. Lukt het de professionals om de problemen op te lossen? Wat wilden de rovers eigenlijk bereiken? En snappen de havisten eindelijk dat vmbo'ers ook heel slim en handig zijn?

**De Gouden Handjes van het VMBO: Op Kamp!** is een spannende musical vol met interessante problemen, humor en leuke liedjes!

## **Rolverdeling**

Hieronder volgen beschrijvingen van de personages en hun kleding. Deze hebben het doel om u een duidelijk beeld te geven van de personages.

**Let op!** *De beschrijvingen van de karakters zijn suggesties waar u naar eigen inzicht van kunt afwijken, met uitzondering van de schooladviezen, deze zijn van belang voor het verhaal.*

### *Meidengroep 'de .....*

**Olivia:** meisje met havo-advies, heeft al vanaf de basisschool verkering met Luuk, maar Luuk doet vmbo en zit dus niet bij haar in de klas. Heeft zelf geen vooroordelen over het vmbo, maar haar ouders vinden dat ze met een slim iemand verkering moet hebben.

**Nadira:** meisje met havo/vwo-advies, strenge ouders met hoge verwachtingen. Verwachten dat zij vwo-advies krijgt. Beste vriendin van Olivia.

**Hannah:** meisje met havo/vwo-advies, vrienden met Olivia, Nadira en Zoë. Wil graag kapster worden.

**Zoë:** meisje met havo-advies. Heeft rijke ouders en is niet altijd even snugger. Is erg verwaand.

### *Jongensgroep 'de .....*

**Joshua:** jongen met havo-vwo advies. Tweelingbroer van Denzel, hebben strenge hoogopgeleide ouders. Joshua is erg van de meisjes en vind vmbo'ers maar dom.

**Denzel:** jongen met havo-advies. Tweelingbroer van Joshua, hebben strenge hoogopgeleide ouders. Kan beter voetballen dan zijn tweelingbroer.

**Jamal:** jongen met vmbo-t/havo advies. Uiteindelijk toch havo gaan doen, maar kan dit eigenlijk niet aan. Hij is zeker niet altijd even snugger en soms wat traag van begrip.

**Samuel:** jongen met havo-vwo advies. Slimste van de groep en weet dan ook de raarste feitjes. Toch kan hij niet alles oplossen, zo blijkt.

### *De rovers*

**Luuk:** jongen met vmbo-advies. Heeft al sinds de basisschool verkering met Olivia. Hij wil er alles aan doen om die relatie zo te houden.

**Chantalle:** meisje met vmbo-t-advies. Is heel slim en is 'het brein' van de rovers, ook al denkt Luuk daar vaak anders over...

**Mats:** jongen met vmbo-advies. Is de minst vindingrijke van de rovers. Vaak snapt hij niet wat er gebeurt of is hij traag van begrip. Hij wil graag presentator worden, dus grijpt hier elke kans toe.

### *Havo-kampeiding*

**Meneer Uit 't Woud:** houdt erg van het bos en alles wat er in leeft en groeit, maar weet er soms toch minder van dan hij zelf denkt...

**Madame Chanson:** deze Franse lerares weet wel raad met het Franse chanson (dat zijn liedjes) en zingt al haar tekst de hele dag door. Verder is ze een echte 'dramaqueen'

### *Automonteurs*

**Barry Band:** een oude knar die liever op z'n stoel zit dan dat hij werkt. Hij laat zijn neefje Giel al het werk doen, terwijl hij zit te mopperen!

**Giel van 't Wiel:** een harde werker, bij wie het zweet altijd onder zijn oksels te zien is.

### *Brandweer*

**Vinnie Vuur:** is er een brandje, dan bel je Vinnie! Ook al stottert hij een beetje, het blussen gaat sneller dan het praten!

**Wendy Waterslang:** deze koele kikker is nergens bang voor en wast het varkentje wel even! Ohja, Wendy praat juist héél snel...

### *Boswachters*

**Wolf de Hond:** vrij jonge boswachter, waarvan gezegd wordt dat hij afstammeling van de wolf is. Dat laat hij namelijk een beetje merken in zijn gedrag en zijn manier van praten... Ahwooo!

**Bloempje:** lieve stagiair boswachter die nog geen blaadje wil kreuken. Voelt zich zo een met het bos dat ze een soort bladerenpak draagt. Ook geeft ze de voorkeur aan verkleinwoordjes.

### *Kappers*

**Sonja Schaar:** Chaotische kapster die soms de kapsels een beetje verpest. Ze praat heel veel en heel snel.

**Ton Deuse:** Erg goed met de (je raad het al) tondeuse. Je weet dus nooit hoeveel haar er overblijft...

### *Buschauffeur*

**Ronny Racer:** Chille dude die zijn voet niet van het gaspedaal af kan houden.

### *Groep 8*

**Juffrouw - Saskia Spelling:** een verlegen juffrouw die al begint te stotteren als een leerling iets vraagt.

**Groep 8 - Klasgenoten:** Olivia, Luuk, Mats, Joshua, Denzel, Hannah, Zoë, Chantalle (+ anderen als dubbelrol om de klas te vullen)(Minimaal 12 kinderen)

De musical **De Gouden Handjes van het VMBO: Op Kamp!** heeft **22 rollen**. Dit aantal is makkelijk uit te breiden door bijvoorbeeld een extra persoon toe te voegen aan de vriedengroepen of de beroeps-duo's. Verdeel de tekst over de extra mensen. Ook kan dit aantal verlaagd worden door personen weg te laten binnen de vriedengroepen of binnen de rovers. ***Dit wordt echter niet aangeraden!***

Het minimum aantal rollen (zonder vermindering van rollen) is **21**.

### **Mogelijkheden tot eigen inbreng**

Alle rode tekst zijn mogelijkheden tot eigen inbreng. Denk hierbij aan de namen van de meiden- en jongensgroep.

### **Benodigdheden per scène/lied**

Hieronder volgt een opsomming van de benodigdheden per scène. Breid het aantal benodigdheden per scène naar eigen inzicht uit. Attributen kunnen toneelspelers erg helpen bij het inleven en spelen van hun rol, zoals kostuums en grime dat ook kunnen. Geef een speler zo mogelijk iets in zijn/haar handen.

**Scène 1: (Stomme) adviezen** (papieren bewijs, schoolspullen)

**Scène 2: "Papa, mama: ik heb ..."** (papieren bewijs, 2 eettafels)

**Scène 3: We gaan vertrekken!** (paddenstoelen, kartonnen bus, struikvermommingen)

**Scène 4: De wielen van de bus...** (kartonnen bus, snacks, pen, autoband)

**Lied 1: Onderweg**

**Scène 5: Wat monteur je nou?** (klapstoel, kartonnen bus, bandenplakspullen, )

**Scène 6: Roverloog** (nvt)

**Scène 7: Bonte avond** (kookspullen, baguette, voetbal, boomkostuum, danspakjes)

**Scène 8: Tent in de hens!!** (nepvuur, (water)slang, notitieblok, dagboek, )

**Lied 2: Noodgeval**

**Scène 9: Das pech, meester weg!** (limonadekan, bekertjes, microfoon, wegwijzers)

**Scène 9.5: De avonturen van meneer Uit 't Woud** (nootjes, wegwijzers)

**Scène 10: Nootjesmaal** (nootjes, kaartspel UNO)

**Lied 3: Wacht maar af...**

**Scène 11: Haar, haar en nog meer haar!** (nepbaarden, pruik, mobiel (verkleed als baguette), kappersscharen, tondeuses)

**Scène 12: Kapsalon 'het Kamp'** (kappersscharen, tondeuses, (kappers)stoelen)

**Scène 13: Watsgebeurd?** (nootjes, notitieboekje)

**Scène 14: Eind goed, al goed.** (notitieboekje, baguette, rover-maskers, microfoon)

**Lied 4: Dit was groep 8**



# MUSICALSCRIPT

## Scène 1: (Stomme) adviezen

Groep 8 zit klaar in hun lokaal en de juffrouw komt binnenlopen. Er is geroezemoes in de klas te horen.

**Saskia Spelling:** Hallo kinderen, mag het even stil worden?

**Luuk:** Juf, zijn de school-adviezen er nou al?

Klas volgt met geroezemoes over school-adviezen.

**Saskia Spelling:** Eehm ja, nou eehm, ja die zijn er ja. Zal ik ze vertellen?

**Hele klas:** Ja-ha!!

Saskia Spelling begint met het vertellen van de adviezen. Er komt steeds meer gepraat uit de klas als ze verder gaat, dus Saskia wordt steeds zenuwachtiger. Ze loopt door de klas terwijl ze de CITO-adviezen uitdeelt.

**Saskia Spelling:** Oke daar gaan we: Olivia heeft havo-advies, Zoë heeft ook havo-advies, Chantalle heeft vmbo-advies...

**Joshua:** Hahaha Chantalle heeft vmbo advies. Slimpie!

Chantalle kijkt boos en wordt daarna verdrietig.

**Saskia Spelling:** Hey Joshua, dat doen we niet! Mond dicht.

**Joshua:** (fluistert naar Denzel) Hihi zij kan waarschijnlijk niet eens kapster worden.

Denzel en Joshua lachen zich rot. Saskia Spelling durft niet meer in te grijpen en gaat door met de lijst.

**Saskia Spelling:** Mats heeft ook vmbo-advies, Denzel heeft havo-advies, Luuk heeft vmbo-T-advies, Hannah heeft havo-advies en Joshua heeft havo-vwo advies. (voeg de overige groep 8 leerlingen toe, dit kan tussen de hierboven genoemde adviezen in.)

**Mats:** Nou dit vind ik echt onzin. Ik wil ook gewoon naar de havo.

**Luuk:** Juf, Juf!! Mag ik alsjeblieft ook naar de havo!!! Kom op!

Luuk kijkt steeds jaloers naar Olivia, omdat hij bij haar in de klas wil zitten.



**Saskia Spelling:** Sorry jongens, ik kan hier niks aan veranderen. Dit heeft jullie CITO-toets beoordeeld.

**Luuk:**  
**tegen Mats** Mats, dit gaan mijn ouders echt niet leuk vinden. Zij verwachten sowieso dat ik havo of misschien zelfs vwo-advies heb.

**Mats:** Komt goed joh.

**Luuk:** Nee, dat komt het helemaal niet...

De schoolbel gaat en de schooldag is klaar. De klas loopt weg, licht gaat uit en dan loopt ook Saskia Spelling af. De leerlingen zetten nog snel de tafels goed voor scène 2.

### **Scène 2: "Papa, mama: ik heb ..."**

Er zijn twee keukentafels te zien (één links en één rechts) met twee ouders aan beide keukentafels. Olivia en Luuk komen tegelijkertijd oprennen.

**Olivia & Luuk:** Papa, mama: Ik heb ...-advies!

Licht op de scène van Olivia.

**Moeder van Olivia:** Oh schat wat goed van jou! We zijn heel trots!

**Vader van Olivia:** Goed gedaan Olivia. Hebben je vriendinnen hetzelfde advies?

Olivia: Ja, Hannah gaat ook naar de havo, maar (ander meisje uit de klas) niet helaas. Oh en Luuk heeft vmbo-advies gekregen, dus daar kom ik niet bij in de klas, helaas...

Licht op scène van Luuk.

**Moeder van Luuk:** Oh... oke ja dat is niet anders Luukie!

**Luuk:** Ja ik wil eigenlijk naar de havo. Daar gaan ze op kamp enzo...

**Vader van Luuk:** Misschien kunnen we nog wat met de juffrouw regelen. Anders moet je maar wat langer op school zitten.

**Luuk:** Ja maar... (wil vertellen dat vmbo ook goed is maar stopt toch)

**Moeder van Luuk:** Ja?

**Luuk:** Nee laat maar.

Licht op scène van Olivia.

**Olivia:** Ik heb zoveel zin om naar de havo te gaan! We gaan op kamp en dan hebben we bonte avond en...

**Vader van Olivia:** (onderbreekt haar) Misschien ontmoet je nog wel andere leuke jongen die ook havo doet...

**Moeder van Olivia:** (onderbreekt hem) Stan! Mond dicht.

Door de boze blik van zijn vrouw kijkt Stan naar de grond.

**Olivia:** Wat is er mis met Luuk?

**Vader van Olivia:** Nou ja, vmbo is natuurlijk niet zo heel hoog he. Je kan wel leukere jongens vinden op de havo.

Olivia: (boos) Leuker, jij bedoelt slimmer zeker?

**Moeder van Olivia:** Nou goed schat, dat mag Olivia zelf beslissen. Denk er maar even goed over na schat.

Luuk en Olivia rennen beide boos af. De ouders volgen hun als het licht uit gaat.

**Olivia & Luuk:** Aaargh...

### ***Scène 3: We gaan vertrekken!***

De kampleiding en de havo-klas komt opgelopen. Ondertussen zingt Madame Chanson er op los.

**Madame Chanson:** ♪ We gaan op kamp, ver weg van hier ♪

**Meneer Uit 't Woud:** Kom jongens en meisjes even snel hier gaan staan, dan kunnen we zo snel mogelijk de bus in stappen als de bus er is.

Ondertussen zien Meneer Uit 't Woud een paar paddenstoelen en is erg geïnteresseerd.

**Meneer Uit 't Woud:** Oh wauw kijk wat een heerlijk uitziende paddenstoelen hier zeg. Wat zou er gebeuren als je deze op eet? Zou je dan rare dingen gaan zien?

Meneer Uit 't Woud kijkt naar de havisten en deze bewegen allemaal hun hoofd weg en fluiten alsof je niks weten.

**Olivia:** Oke girls, hebben jullie er ook zoveel zin in?

**Nadira:** Jaaa, echt super veel zin in. Leuk elkaars haar vlechten, leuke spelletjes spelen en over jongens praten...

**Zoë:** Eeeh, waarom wil je het over jongens hebben dan?

**Nadira:** Om het over je crush te hebben natuurlijk. Duh.

**Madame Chanson:** ♪ Oh jongeeeeenss, daar komt de bus al aan! ♪

De bus komt aanrijden en de bus chauffeur stapt uit.

**Ronny Racer:** Hallo allemaal! Ik ben Ronny Racer en ik kom jullie ophalen voor het schoolkamp!

**Hele klas:** Heuyyy!!

**Samuel:** (Terwijl ze instappen) Wist je dat elke belg gemiddeld ongeveer 1000 biertjes per jaar drinkt?

**Jamal:** Oh dus iedereen is daar eigenlijk altijd dronken?

**Joshua & Denzel:** En daarom zijn die belgen altijd zo dom!

**\*Jongensgroep\*:** (lachend) Aaaaaah!

**Madame Chanson:** ♪ Kom op jongens, een beetje doorlopen s'il vous plaît!! ♪

Tijdens het instappen komen vanaf de andere kant van het podium 3 rovers opgelopen, verkleed als struik.

**Mats:** HEY KIJK, DE HAVO-KLAS GAAT OP KAMP!!

**Luuk:** Sssttt Mats, niet zo hard.

**Chantalle:** Straks horen ze ons nog en dan valt mijn hele plan in duigen

**Mats:** (Extra zachtjes) Oh ja sorry...



- Luuk:** Hoe bedoel je jouw plan, we hebben dit samen bedacht hoor.
- Chantalle:** Ja nou ik heb toch wel de belangrijkste dingen bedacht hoor. (gooit stellig haar haar naar achter)
- Mats:** Eeeehm jongens, waar is die bus heen?
- Luuk:** Wow, zij hebben echt een racer als buschauffeur! Snel we moeten ze volgen!

De rovers proberen weg te rennen, wat nogal ongemakkelijk gaat in hun struik-vernommings.

#### ***Scène 4: De wielen van de bus...***

Bij een korte tussenstop stappen de leerlingen en de kampeiding uit de bus om even naar het tankstation te gaan.

- Meneer Uit 't Woud:** Zo, eens even kijken of ze wat plantaardige broodjes hebben hier.
- Zoë:** Hoe moeten zij aardig doen tegen planten dan, broodjes kunnen toch niet praten... Ik dacht dat leraren slim moesten zijn. Tsss.

De klas, de kampeiding en de buschauffeur lopen van het toneel af. De drie rovers komen op hun tenen oplopen. (spannende muziek)

- Chantalle:** (Fluisterend) Kom jongens, snel!
- Luuk:** Mats, heb jij voor iets scherps gezorgd om die banden lek te steken?
- Mats:** (Kijkt geschokt en verbaasd) Eeeeeehm...
- Luuk & Chantalle:** Oh nee...
- Mats:** Ik heb een pen bij me! Die kunnen we gebruiken!
- Luuk:** Oke, probeer maar dan.
- Chantalle:** Kom op Mats. Snel, voordat ze terugkomen!

Mats steekt de banden van de bus lek met zijn pen. De banden maken een sissend geluid.

**Chantalle:** Goed zo jongens, klus geklaard.

**Luuk:** Nu snel wegwezen voordat de klas terugkomt!

De rovers rennen zo hard als ze kunnen van het podium af. De klas, de kampleiding en de buschauffeur komen iets daarna weer oplopen.

**Olivia:** Zoë, voor de 10e keer, plantaardig betekend niet dat iets aardig tegen planten moet zijn...

**Zoë:** Jaja, nu weet ik het wel... Toch had ik verwacht dat mijn plantaardige Twix de planten even netjes had uitgezwaard.

**Nadira:** Ik zou dus echt nooit in zo'n tankstation willen werken. Dat lijkt me zo makkelijk en dus zo saai. Net zoals kapsters.

**Hannah:** Nou zeg! Ik wil heel graag kapster worden. En dat is veel moeilijker dan je denkt hoor!

Nadira trekt een schuldig gezicht en wordt toch een beetje verlegen door het felle antwoord van Hannah.

**Madame Chanson:** ♪ Ooh-oh-oooh neeee tochh!! ♪

**Meneer Uit 't Woud:** (zoekt een weg naar voren) Wat is er aan de hand Madame Chanson?

**Madame Chanson:** (wijst naar de lekke banden) ♪ Une catastrophe! ♪

Ronny Racer rent naar de banden en gilt het uit. De muziek (**cd-track 1**) begint en ondertussen komt iedereen oplopen.

♪ **Lied 1:** Onderweg ♪

*Op de melodie van 'On my way' uit Brother Bear*

**Iedereen:** Ik voel me goed, ik ben onderweg,  
maar nu hebben we een lekke band.

Met de zon door het raam, zijn wij onderweg  
en nu vervalt plots ineens alle glans.

**Olivia:** Maar ik ben met mijn vrienden uit groep 8,  
We kijken hier het hele jaar naar uit.

**Iedereen:** Onze reis begint nu toch wel heel vervelend,  
Maar ik voel me nog steeds blij,  
want weet je wij zijn onderweg.

**Denzel:** Ik ben met mijn vrienden op pad,  
staan hier met een lekke band,

**Iedereen:** Wat een avontuur,  
maar nu staan we al een tijd langs de kant.

**Zoë:** Of het sneeuwt of stormt,  
ik blijf op pad.  
De zon breekt wel door, wacht maar af.

**Iedereen:** Weet je niets is zo fijn als de lol hier met je vrienden,  
oh ik heb nooit zo'n plezier gehad.

Wij zijn onderweg nu, niemand houdt ons tegen.  
Wij zijn onderweg nu.

Iedereen loopt af, behalve de klas, de kampleiding, de buschauffeur en de twee monteurs.

**Scène 5: Wat monteur je nou...**

**Barry Band:** Hallo allemaal, we hoorden dat er hier een monteur nodig was?

**Madame Chanson:** ♪ Ja, dat is correctement! ♪

**Olivia:** En wie zijn jullie?

**Barry Band:** Mijn naam is Barry Band en dit hier is Giel van 't Wiel.  
Wij zijn automonteurs uit de buurt.

**Giel van 't Wiel:** Hallo daar!

**Joshua:** Kunnen jullie onze bus repareren?

**Giel van 't Wiel:** Eeehm dat weet ik niet zo goed. Barry?

**Barry Band:** Tuurlijk kan jij dat Giel. Ik zou zeggen. Pak jij de bandenplakspullen maar en een beetje rap hè.

**Giel van 't Wiel:** Oh... Oke.

Giel van 't Wiel loopt van het toneel af om zijn spullen te halen.

**Hannah:** Waarom zweet hij zo veel. Is hij zo zenuwachtig om een bus te repareren?

**Samuel:** Wist je dat een persoon gemiddeld wel 8 liter zweet kan zweten per dag? Das megaveel!

**Meneer Uit 't Woud:** Jongens en meisjes, niet zo onaardig doen. Misschien is het wel een ziekte en is hij er niet trots op. (Checkt nog even zijn eigen oksels, voor de zekerheid)

Giel van 't Wiel komt weer binnenlopen met een koffertje vol bandenplakspullen onder zijn arm.

**Barry Band:** (Terwijl hij zijn stoeltje uitklapt en gaat zitten)  
Inderdaad, daar heeft Giel het liever niet over.

**Giel van 't Wiel:** Waar heb ik het liever niet over?

**Iedereen:** Oooh niks hoor!

**Giel van 't Wiel:** Hmmm...

Giel van 't Wiel gaat bij de bus zitten en begint aan de banden te sleutelen. Ronny Racer blijft er dichtbij staan en kijkt aandachtig. Ronny zit haast in de nek van Giel te hijgen.

**Barry Band:** Laat Giel maar lekker aan het werk gaan, dan is het binnen no-time opgelost!

**Denzel:** Moet u Giel niet helpen dan? Ik dacht dat u ook automonteur was.

**Barry Band:** (Kijkt verbaasd naar Denzel) Eeehm ja ik help Giel altijd door hem aan te moedigen.

(Twijfelt even maar zegt dan nerveus...) Eeehm, hup Giel! Je kan het! Eeehm... Ja goed zo! Zie je wel dat je iets kan!!

**Denzel & Joshua:** Okeeee... Nu weten we waar dat zweet vandaan komt...

Giel van 't Wiel is klaar met repareren en staat weer op. Samen met Ronny Racer loopt hij richting de groep.

- Giel van 't Wiel:** Zo, hij is weer gemaakt hoor. Klaar om mee verder te reizen.
- Madame Chanson:** ♪ Oh, magnifique! ♪
- Giel van 't Wiel:** Weten jullie eigenlijk hoe de banden lek zijn geraakt?
- Ronny Racer:** Mijn banden zijn altijd al goed geweest en ik stel kwaliteit voorop. Dan kan ik namelijk nog harder scheuren!
- Meneer Uit 't Woud:** Verwacht je enige vorm van sabotage Ronny?
- Ronny Racer:** Hmm, misschien wel ja...
- Meneer Uit 't Woud:** Nou goed, het is tijd om naar onze kamplocatie te gaan. We zijn alweer veels te laat door dit geintje... Hup, in de bus allemaal.

Iedereen stapt al pratend in de bus en de bus rijdt af.

### ***Scène 6: Rover-o-loog***

De drie rovers lopen op in hun roverskleren.

- Luuk:** Zo, dat was stap 1 van ons plan.
- Chantalle:** Ah kijk, het publiek zit er nog steeds!
- Luuk:** Haha, ja ze zijn nog niet weggerend zie ik!
- Chantalle:** Zullen we nu misschien even het publiek vertellen over ons plan?
- Mats:** Maar... Gaan ze dat dan niet aan de havisten doorvertellen? Dan valt heel ons plan in duigen!
- Chantalle:** Nou, wat ze niet weten: (fluisterend alsof het publiek het niet hoort) we hebben al hun autobanden ook al lek geprikt!
- Luuk:** Goed, toen we aan het einde van groep 8 allemaal ons schoolniveau te horen kregen, was ik niet zo blij.

**Chantalle:** Want Luuk kreeg niet hetzelfde advies als zijn vriendin, Olivia.

**Mats:** En daarna begonnen de roddels.

**Luuk:** (verdrietig) Olivia zegt dat ze het misschien wil uitmaken...

**Chantalle:** (troostend) Omdat Luuk dus geen havo doet.

**Mats:** Beetje gek wel, vind je niet?

**Chantalle:** Yes en daarom heb ik het geniale plan bedacht om de havisten eens te laten zien wat wij vmbo'ers kunnen!

**Luuk:** Het plan dat WE hebben bedacht...

**Chantalle:** Jaja, goed, wat jij wil...

**Mats:** Oooh jongens jongens vertel t plan nou! Ik ben zo benieuwd!!!

**Chantalle:** Mats, jij weet het plan allang...

**Mats:** Ooohja, even vergeten. Sorry.

**Luuk:** Goed, het idee is dus dat we de havisten eens lekker veel in de weg gaan zitten op hun schoolkamp.

**Chantalle:** Ja we zorgen dat alles net niet helemaal soepeltjes verloopt.

**Luuk:** En dan moeten ze het zelf maar oplossen, als ze dat kunnen tenminste...

**Chantalle:** Zo gaan wij eens even laten zien dat je ook mensen zoals ons nodig zijn.

**Luuk:** En hopelijk maakt Olivia het dan niet uit met mij (begint te snikken)

**Chantalle:** Ja oke, genoeg gejangt nu weer Luuk. Tijd om weer aan het werk te gaan. Straks verklappen we nog te veel!

De rovers rennen van het podium af en tegelijkertijd wordt er nog wat gezegd.

**Mats:** Maar... Wat was nou het plan?

**Chantalle:** Aaaargh... MATS!



## **Scène 7: (Veel te) bonte avond**

De klas en de kampeiding komen opgelopen. De leerlingen beginnen hun tentjes op te zetten op de achtergrond.

**Meneer Uit 't Woud:** Oke studenten, zet allemaal jullie tentjes op en daarna is het alweer tijd voor... (maakt zelf tromgeroffel)

**Madame Chanson:** ♪ Le bonte avond! ♪

**Nadira:** Meneer Uit 't Woud, wat gaat u doen met de bonte avond?

**Meneer Uit 't Woud:** Ik ga een heel leuk toneelstukje opvoeren, waarin ik boom speel! Ik heb er nu al zin in!

Meneer uit 't Woud loopt enthousiast weg om zich alvast klaar te maken. De klas kijkt hem verbaasd achterna en beginnen onderling te lachen en te giechelen.

**Olivia:** \*meidengroep\*, hebben jullie al jullie outfits klaar liggen voor vanavond? We kunnen natuurlijk geen liedjes zingen zonder bijpassende outfits.

**Hannah:** Jazeker! En ik heb al helemaal in m'n hoofd hoe onze kapsels moeten!!

**Zoë:** (geschokt) Ik hoef toch niet felroze haar te krijgen?!

**Hannah:** Nee joh! Ik dacht meer aan \*zelf invullen\*.

**\*Meidengroep\*:** Jaaaa!!!

De jongens hebben intussen hun tent opgezet en hebben het ook over de bonte avond.

**Denzel:** Oke jongens, ready voor onze act vanavond?

**Jamal:** Ja bro, ik heb alle mogelijke voetbal trucjes geleerd!

**Samuel:** Dat lijkt me stug, want dat zijn er meer dan 20,349.

**Jamal:** Ja oke, eehm, in ieder geval 10 dan...

**Samuel:** Dat zou statistisch gezien wel kunnen, inderdaad!

**Joshua:** Ik ben benieuwd of ik een van die meiden kan versieren met mijn voetbalskills.

**Denzel:** Hahaha, misschien als je die bal weer eens mis schiet tegen een meisjeshoofd aan. Dan heeft ze mooie blauwe versieringen EN BLAUWE OGEN!

**Denzel, Jamal & Samuel:** HAHAHAHAHAAAA!

Madame Chanson en Meneer Uit 't Woud komen weer oplopen.

**Madame Chanson:** ♪ Studenten, allemaal wegwezen! We gaan de bonte avond klaarzetten! ♪

De studenten lopen af en de bonte-avond muziek begint te spelen (**cd-track x**). De kampeiding zet de stoelen snel op zijn plek en de bonte avond kan beginnen!

**Madame Chanson:** ♪ Dames et messieurs, welkom bij le bonte avond!! Geef une grande applaus aan de eerste groep, de **\*Meidengroep\*!!** ♪

**\*Meidengroep\*** komt op en zingt en danst op het nummer **\*zelf gekozen\* (eigen cd)** (*Leuke tip: Meidengroep van Kinderen voor Kinderen!*). De rest van de klas komt op en gaat zitten op de stoelen.

**Meneer Uit 't Woud:** Nog een keer een groot applaus voor de **\*Meidengroep\*!!** En dan nu, Madame Chanson met 'Hoe bak je een baguette?'

**Madame Chanson:** ♪ Oui, eerst maak je le deeg. We gooien het water, gist, deeg en zout in de kom en gaan lekker mixen! ♪

Madame Chanson maakt er een klein beetje een bende van met haar kookkunsten, maar gaat gezellig door!

**Madame Chanson:** ♪ Daarna gaan we le deeg kneden, zoals dit. Dan gaat alles in le kom, met een theedoek erover! Voilà! ♪

Madame Chanson laat de kom met deeg uit haar handen glippen door het vele water aan haar handen. Er klinkt een luide bang en Meneer Uit 't Woud springt op.

**Meneer Uit 't Woud:** Ohnee, Madame Chanson kijk uit!

**Madame Chanson:** ♪ Oh, non. NON! Mijn baguette!! ♪

Madame Chanson barst in tranen uit en Meneer Uit 't Woud begeleid haar van het podium af.

**Meneer Uit 't Woud:** Eeehm, en dan nu... Eeehm, de **\*jongensgroep\***! Snel door!

De **\*jongensgroep\*** gaat op het podium staan.

**Joshua:** Wij zijn de *\*jongensgroep\** en wij gaan jullie heel veel coole voetbaltricks laten zien.

De *\*jongensgroep\** klunst met de bal en zo nu en dan is er een leuke truc te zien. De *\*meidengroep\** is uit verveling elkaars haar gaan vlechten. Wanneer de jongens klaar zijn zeggen ze:

*\*Jongensgroep\*:* Tadaaaa!

**Meneer Uit 't Woud:** Dank jullie wel jongens voor dit prachtige staaltje voetbal!

**Madam Chanson:** ♪ Enne dan nu, monsieur Uit 't Woud! ♪

**Meneer Uit 't Woud:** Danku danku, ik ga een erg emotioneel (begint te snikken) stuk spelen. Het gaat over een boom.

Meneer Uit 't Woud gaat op het podium doodstil staan in zijn boompak en er klinkt een krekengeluid vanuit de zaal. **(cd-track 2)**.

**Iedereen:** *\*Snurkgeluiden\**

Na een tijdje begint Meneer Uit 't Woud een beetje heen en weer te bewegen als een boom die door de wind geschud wordt. De snurkgeluiden blijven aanhouden. De klas schrikt wakker als Meneer Uit 't Woud start met praten.

**Meneer Uit 't Woud:** Zo, dat was mijn culturele inbreng voor deze bonte avond. (begint te snikken) Ik hoop dat u allen genoten heeft van deze ontroerende opvoering. Dank u wel!

**Iedereen:** *\*Geacteerd applaus\**

**Hannah:** Meneer, mogen we weer naar onze tenten toe?

**Meneer Uit 't Woud:** (herpakt zichzelf) Eeehm ja tuurlijk jongens. En om 22:00 is het stil! Oh, Joshua, mag ik van jou weten wat je het mooiste vond aan mijn opvoering?

**Joshua:** Eeehm... Ik vond het heel mooi toen u... Eeehm... De stilte in het bos liet zien!

**Meneer Uit 't Woud:** Ah ja, dat emotionele stuk. Dankjewel Joshua!

De klas loopt af en de kampleiding ruimt de bonte avond snel op. Daarna lopen ook zij af.

## **Scène 8: Tent in de hens!**

De **\*Jongensgroep\*** en de **\*Meisjesgroep\*** komen oplopen en lopen naar hun tenten. Ze komen net van de bonte avond af.

**Hannah:** Meiden, zagen jullie hoe goed Denzel kon voetballen.

**Zoë:** Ja en hij gaf je zelfs een knipoog volgens mij.

**\*Meidengroep\*:** Aaaaah!

**Nadira:** Olivia, heb je al besloten wat je gaat doen met Luuk? Vind je het echt zo erg dat hij geen havo doet?

**Olivia:** Ik weet het echt niet. Hij is heel erg leuk maar...

**Zoë:** OMG! Vind jij Luuk leuk?!

**Hannah:** Zoë, Olivia heeft verkering met Luuk, weet je nog...

**Zoë:** Ooohja...

**Olivia:** Ik moet er nog even goed over nadenken... Het is vooral mijn ouders die het afkeuren...

Ondertussen is de **\*Jongensgroep\*** al op de hoogte van wat er zich in de tent afspeelt. Zij zijn in stilte druk aan het overleggen.

**Joshua:** Eeehm dames, misschien moeten jullie even hier naar kijken? (wijst naar de tenten)

De **\*Meidengroep\*** heeft nu eindelijk ook door dat hun tent in de hens staat! Beide groepen gillen omstebeurt en dat gaat steeds harder!

**\*Meidengroep\*:** AAAAAH!

**\*Jongensgroep\*:** AAAAAH!!

**\*Meidengroep\*:** AAAAAH!!!

**\*Jongensgroep\*:** AAAAAH!!!!

**\*Meidengroep\*:** AAAAAH!!!!!



Meneer Uit 't Woud en Madame Chanson komen oprennen en vragen zich af wat er aan de hand is.

**Madame Chanson:** ♪ Wat is hier aan le hand? ♪

**Meneer Uit 't Woud:** WOW, ER IS BRAND!! AAAAAAAAAAH! DAT ARME BOS!!

Meneer Uit 't Woud rent bang van het podium af. Er klinken sirenes en de muziek begint te spelen (**cd-track 3**).

♪ **Lied 2:** **Noodgeval** ♪

*Op de melodie van 'Noodgeval' van Goldband*

**\*Meidengroep\*:** Wat nu? Onze tent staat nu in de fik.  
Dus vanavond, geven wij de jongens een angstige blik.

**\*Jongensgroep\*:** Ik ben zo bang dat ze mij niet geloven, geloven.  
Ik doe mijn best, maar kan niks beloven, beloven.

**Rovers:** Ik lach op de plaats delict.

**\*Jongensgroep\*:** Ik doe alsof het mij niets doet, maar het begint te roken  
**\*Meidengroep\*:** Ik wil niet te dramatisch doen, maar ik heb je nodig!

**Iedereen:** Dit is een noodgeval  
Help me uit de brand  
Dit is een noodgeval  
Ik heb het niet meer in de hand

112, 911  
112, help ons dan!

**Rovers:** Madame, ik kan makkelijk op mijn benen staan.  
En ik red jou (meteen), je stelt je niet aan.  
(nee nee nee)

**\*Jongensgroep\*:** Hallo! Ik kan enkel en alleen nog maar, staren naar dit, het  
is met ons gedaan!

**\*Meidengroep\*:** Dus red me dan en los dit op, ik heb je nodig!  
Zorg ervoor dat dit verdwijnt, je hebt m'n hart gestolen!

**Iedereen:** Dit is een noodgeval  
Help me uit de brand  
Dit is een noodgeval  
Ik heb het niet meer in de hand

112, 911  
112, help ons dan!

Iedereen loopt af, behalve de klas, Madame Chanson en de twee brandweerlieden. Zij lopen naar hun oude posities en de brandweer komt gestresst aan.

**Wendy Waterslang:** Hallo allemaal, wat is hier allemaal aan de hand? Is er een brand? Is er iets mis? Wat kunnen we doen?

- Olivia:** Wow, ff rustig joh! Wie zijn jullie?
- Vinnie Vuur:** (op zijn sloomst) Ja sorry voor mijn collega. Ze praat nogal snel.
- Joshua:**  
*tegen Denzel* Ja en jij heel sloom... (gniffelen)
- Vinnie Vuur:** Mijn naam is Vinnie Vuur en die kletskaus heet Wendy Waterslang.
- Madame Chanson:** ♪ Bonjour? Zien jullie niet dat er une brand is? ♪
- Wendy Waterslang:** Oh wow wat zingt mooi. Is dat Frans? Bent u Frans docent? Ik kan ook goed zingen! Wat zei u nou? Brand zei u? Oh wauw, dat moet geblust worden!
- Vinnie Vuur:** Gelukkig zijn wij van de brandweer dus wij kunnen dat vuurtje wel even uitmaken. Ik heet niet voor niks Vinnie Vuur.
- Nadira:** Nou, waar wachten jullie dan nog op? Straks worden wij allemaal gebakken, mensen!
- Zoë:** Oooh ja dan wordt ik weer helemaal mooi bruin! Ik ben al zo lang niet op vakantie geweest dat ik mijn kleurtje helemaal kwijt ben.
- \*Meidengroep\*:** Ooooh Zoë...

Wendy Waterslang loopt het podium af en komt terug opgelopen met een waterslang (die er verdacht veel uitziet als echte slang).

- Wendy Waterslang:** Zo, hier is de waterslang om de brand mee te blussen. Ik hoop dat er een beetje water uit komt, want soms heeft de slang daar niet zo veel zin in. Maar we gaan dit varkentje even wassen!
- Denzel:** WOW! Waarom heb je een echte slang mee?! Haal dat beest hier weg! (Denzel rent weg en houdt zich schuil achter een paar jongens, die lachen omdat Denzel bang is)

Vinnie Vuur pakt de slang over en begint te blussen.

- Vinnie Vuur:** Dit kan wel even duren hoor.
- Samuel:** Als ik kijk naar de hoeveelheid vuur en de dikte van de... slang? dan zou je volgens mijn berekeningen binnen 15 seconden klaar moeten zijn.



- Vinnie Vuur:** Zozo, gaan we slim doen ja?
- Hannah:** (angstig & in paniek) OHNEE!
- Olivia:** Wat is er?!
- Hannah:** Mijn dagboek ligt nog in onze tent!!
- Wendy Waterslang:** Oh nee meid, ik ga hem halen. Ik ren de tent in en ik ren er weer uit. Hoe ziet ie er uit? Waarschijnlijk roze met bloemetjes. Ik zoek wel gewoon naar boeken. Daarna kom ik er weer uit en heb jij je dagboek weer! Joehoe!!

Wendy Waterslang rent het vuur in en komt een moment later weer de tent uit met het dagboek van Hannah.

- Hannah:** Oh wauw, dankjewel, mijn dagboek! (knuffelt haar dagboek)

Ondertussen is Vinnie Vuur klaar met blussen.

- Vinnie Vuur:** Zo dat varkentje is weer gewassen. Of eigenlijk, de tent is weer gewassen.
- Zoë:** (vrij boos) Nou hij is anders nog heel erg zwart hoor.
- Jamal:** Dat komt doordat hij verbrand is Zoë...
- Zoë:** Tss, dan had die tent niet zo lang in de zon moeten blijven staan. Of hij had zich moeten insmeren...
- Iedereen:** \*zucht\*

Iedereen loopt af.

### ***Scène 9: Das pech, docent weg!***

De klas en Madame Chanson komen het podium oplopen. Een paar meiden schenken limonade in voor iedereen.

- Denzel:** Nou dat was me het avontuur wel weer zeg. Pfiew...
- Madame Chanson:** ♪ Zeg dat wel. Het lijkt alsof we van catastrophe naar catastrophe gaan. ♪
- Olivia:** Weet u toevallig waar Meneer Uit 't Woud heen is gerend?

**Madame Chanson:** ♪ Ik had eigenlijk verwacht dat hij hierheen was gerend. Misschien is hij even een luchtje scheppen. ♪

**Nadira:** Nou hij zal vanzelf wel terugkomen toch.

**Jamal:** Hij heet toch niet voor niets Meneer Uit 't Woud, hij zal wel weten hoe hij zich hier moet redden.

Aan de andere kant van het podium komen de 3 rovers zachtjes opgelopen.

**Mats:** Jeetje, we waren bijna zelf verdwaald in het bos.

**Luuk:** Ah nee joh. JIJ verdwaalde bijna omdat je je handen voor je ogen hield. Want je was bang dat een vogel je ogen uit zou prikken...

**Mats:** Ja dat is echt heel erg gevaarlijk hoor.

**Chantalle:** Jongens, sst. De klas zit daar binnen.

**Luuk:** Is Olivia daar ook? Ze is niet gewond geraakt hoop ik.

**Chantalle:** Als ik het goed zie, nee hoor.

**Mats:** OH! Moesten we de mensen in de zaal niet vertellen wat ons plan was.

**Luuk:** Dat hebben we toch allang gedaan, Mats... Maar misschien kunnen we ze wel vertellen wat we hebben uitgehaald bij Meneer Uit 't Woud.

**Chantalle:** Ja of we kunnen het gewoon laten zien.

**Mats:** Oh, oh!! (steekt enthousiast zijn vinger op)

**Luuk:** Ja Mats?

**Mats:** Mag ik het publiek vragen wat ze liever willen? Pleaseeee?

**Luuk:** Ja hoor...

**Mats:** Oke, ahem... (zet zijn beste presentatorstem op)  
Hooggeëerd publiek, onder uw stoel vind u een rood en een groen bordje. Wilt u de prachtige scène zien waar Meneer Uit 't Woud verdwaald in het bos rondloopt? Als u dat graag wilt zien, steekt u het groene bordje op. Zo niet, dan gooit u het rode bordje in de lucht.

**Chantalle:** Niet echt gooien!

Het publiek kan nu kiezen of zij de scène van Meneer Uit 't Woud willen zien of niet. *Meestal kiezen de vrienden en familie wel voor het zien van de scène.*

Meer **Groen** = Ga verder met Scene 9.5

Meer **Rood** = verder met Scene 9.

Hieronder het vervolg van de scène als het publiek vooral **Rood** stemt.

- Luuk:** Oké, dan vertellen we wat we hebben gedaan.
- Chantalle:** We wisten dat Meneer Uit 't Woud niet zo van vuur hield en bang zou zijn voor zijn grote vriend, het bos.
- Mats:** En dus hebben we het hele bos zwart geverfd!
- Chantalle:** Nee-hee. Dat was omdat jij je handen voor je ogen had!
- Mats:** Oh sorry...
- Luuk:** Goed. Toen hebben we dus alle wegwijzers en paaltjes omgewisseld in het bos, waardoor Meneer Uit 't Woud, zeg maar nooit meer "uit het woud" kan komen.
- Chantalle:** Dus als het goed is loopt Meneer Uit 't Woud nu nog steeds ergens in het bos rond.
- Luuk:** Maar, wees niet bang. Mats kwam er ook weer uit, dus Meneer Uit 't Woud weet zijn weg vast ook wel terug te vinden!
- Mats:** Hey, dat is niet aardig...
- Chantalle:** Oké jongens, genoeg gepraat. We moeten door met ons plan. Kom!

### **Scène 9.5: De avonturen van Meneer Uit 't Woud**

Dit is het vervolg vanaf het keuzemoment in scène 9, voor als het publiek vooral **Groene** bordjes laat zien.

Meneer Uit 't Woud komt met een verwarde blik en takken in zijn haren het podium op lopen. Tegelijkertijd lopen de rovers via een andere kant weg.

**Meneer Uit 't Woud:** HALLO! Is daar iemand? Halloooo? (gaat op een boomstam zitten) \*zucht\* Er is echt helemaal niemand in dit bos... Ik loop nu al een paar uur lang rond in dit bos.

Meneer Uit 't Woud ziet een berg nootjes liggen en besluit er een paar mee te nemen en stopt ze in zijn zak.

**Meneer Uit 't Woud:** Hmmm die zien er lekker uit!

Vanuit het bos klinkt een luid "Ahwooo!" (geschreeuwd door Wolf de Hond).

**Meneer Uit 't Woud:** Oh nee toch, komen ook de wolven nog. Die zullen mij vast en zeker als hun avondeten zien...

Wolf de Hond en Bloempje komen oplopen. Wolf is nogal opvallend de geuren als een echte hond aan het opsnuiven.

**Wolf de Hond:** Waar ruikt het hier naar? Het lijkt wel een mens...

**Bloempje:** Ooh ja kijk ik zie hem. Het is een mensje!

Wolf en Bloempje lopen in de richting van Meneer Uit 't Woud, die steeds bang een stapje naar achter doet.

**Wolf:** Hmmm, en "Ahwooo!" (wie) mag u zijn?

**Meneer Uit 't Woud:** Mijn naam is Meneer Uit 't Woud. Ik ben verdwaald..

**Bloempje:** Ja dat u "uit het woud" wil had ik al wel gezien, maar hoe heet u nou?

**Meneer Uit 't Woud:** Ja nee, dat is mijn naam. Meneer. Uit. 't. Woud.

**Bloempje:** Oooh, wat een gekkig naampje voor iemand die verdwaald is in het bos.

**Wolf:** Nou gelukkig ben je bij ons aan het juiste adres! "Ahwooo!" Ik ben de boswachter en dit is mijn stagiair Bloempje!

**Meneer Uit 't Woud:** En hoe heet u, meneer?

**Wolf:** Mijn naam is Wolf de Hond. "Ahwooo!"

**Meneer Uit 't Woud:** (steeds zenuwachtiger) Aaaaah, oké... Zouden jullie mij misschien kunnen helpen om uit dit bos te komen en terug te gaan naar mijn schoolkamp?

**Bloempje:** Ja hoor, wij staan altijd in voor een avontuurtje!

**Meneer Uit 't Woud:** Gelukkig maar. Ik denk dat een paar kwajongens de bordjes hebben verwisseld. Er zijn al een paar dingen in de soep gelopen dit schoolkamp. Er zit iets niet helemaal pluis.

**Wolf:** Goed, laten we maar snel gaan, voordat de echte wolven komen. "Ahwood!"

**Meneer Uit 't Woud:** WAT! ECHTE WOLVEN? AAAAAAH!

Meneer Uit 't Woud rent in paniek van het podium af. Wolf de Hond en Bloempje lachen zich rot, maar volgen hem snel.

### ***Scène 10: Nootjesmaal***

De klas komt het podium oplopen samen met Madame Chanson die een deuntje neuriet. Een paar jongens en meisjes zijn een bal aan het overgooien.

**Madame Chanson:** ♪ Oh wat blijft Meneer Uit 't Woud toch lang weg... Als er maar niks ergs gebeurd is... ♪

**Nadira:** Het komt vast allemaal wel goed Madame Chanson.

Wolf, Bloempje en Meneer Uit 't Woud komen oplopen.

**Samuel:** Kijk jongens! Daar komt Meneer Uit 't Woud gelopen!

**Iedereen:** Meneer Uit 't Woud!!

Iedereen rent blij naar Meneer Uit 't Woud toe en omhelst hem.

**Meneer Uit 't Woud:** Rustig maar jongens, jullie weten toch dat ik mezelf wel red in het ruige woud!

**Zoë:** Zijn dit de mensen die u hebben gered Meneer?

**Meneer Uit 't Woud:** Ja, dit zijn Wolf en Bloempje en zij hebben mij het bos weer uit geholpen! Oh, dat doet me denken aan...

Meneer Uit 't Woud grijpt in zijn zakken naar de nootjes die hij heeft meegenomen uit het bos. Hij begint ze uit te delen aan de klas en aan Madame Chanson.

**Meneer Uit 't Woud:** Ik kwam deze overheerlijke nootjes tegen in het bos. Ze zijn echt supergoed voor je!

- Wolf de Hond:** (probeert tussen het gesprek te komen) Nou, meneer... eehm... Meneer?
- Olivia:** Eeehm, weet u zeker dat het veilig is om dit te eten?
- Joshua:** Ja. Wie zegt dat deze niet giftig zijn, Meneer Uit 't Woud?
- Wolf de Hond:** (nog steeds proberend) Jongens... mag ik even? Hallo...
- Meneer Uit 't Woud:** Jongens ik heb hier al meerdere van gegeten en: Voilà, ik ben er nog steeds en ik voel me mannelijker dan ooit!

Wolf de Hond geeft op en iedereen eet aarzelend zijn nootje op en ze zijn allemaal verbaasd over de goede smaak van de nootjes.

- Iedereen:** Ooooh lekker!
- Wolf de Hond:** Oke mensen, het was ons een genoegen, maar wij gaan er weer vandoor! "Ahwoo!" Een HARIGE nacht toegewenst! Hahaha!
- Bloempje:** Doei allemaal. Pas op dat je de blaadjes in het bos niet kreukt. Joehoe!

Wolf en Bloempje lopen af.

- Olivia:** Meneer, hoe kon u nou verdwaald zijn in het bos?
- Meneer Uit 't Woud:** Nou, iemand had de bordjes gewisseld, waardoor ik in rondjes bleef lopen en het bos niet uit kon.
- Nadira:** Oh wat een irritante mensen zeg. Er gaat ook van alles fout dit kamp.
- Meneer Uit 't Woud:** Ja, ik heb het idee dat hier misschien meer achter zit. Iemand probeert een spelletje met ons te spelen.
- Zoë:** Oeh ja, zullen we UNO spelen?
- Jamal:** Jaaa Uno!
- Samuel:** Wist je dat het spel UNO wel 108 verschillende kaarten heeft?
- Meneer Uit 't Woud:** Hahaha kom jongens, we gaan UNO spelen en daarna naar bed!

Iedereen loopt of rent af. De nacht valt, totdat de haan schreeuwt.



**Scène 11: Haar, haar en nog meer haar!**

De klas komt al rekkend en strekkend opgelopen in hun pyjama's. Ze hebben opeens allemaal superveel haar overal!

**Jamal:** \*Gaapt\* Zo hé wat heb ik lekker geslapen!

**Hannah:** Nou zegt dat wel zeg. Heerlijk op één oor gelegen vannacht.

**Meneer Uit 't Woud:** (vrij nors) Nou ik heb anders geen oog dicht gedaan... Deze baard die ik heb laten staan zat alleen maar in de weg...

**Olivia:** Eeehm, Meneer Uit 't Woud?

**Meneer Uit 't Woud:** Ja, Olivia?

**Olivia:** Nou, uw baard is zeg maar een meter lang...

Ondertussen houdt Zoë een spiegel voor het gezicht van Meneer Uit 't Woud. Hij schrikt als hij ziet hoe lang zijn haar is.

**Meneer Uit 't Woud:** WOW! HEMELTJES!

Meneer Uit 't Woud wrijft met beide handen door zijn ogen en kijkt nogmaals. Wederom schrikt hij zich rot. Daarna kijkt hij snel om zich heen naar de rest van de klas.

**Meneer Uit 't Woud:** Maar... Maar... HAHAHAHA!

**Samuel:** Wat is er zo grappig Meneer Uit 't Woud?

**Meneer Uit 't Woud:** Jullie hebben allemaal net zulk lang haar als ik!

Iedereen voelt aan zijn of haar kin en voelt wat voor lange haren en baarden ze hebben.

**Iedereen:** Aaaaaahhh!!

**Madame Chanson:** ♪ Oh nee toch, niet nog une catastrophe! (barst in huilen uit) ♪

**Nadira:** Maar al mijn mooie krullen! Nee!

**Denzel:** En mijn korte kapsel, helemaal weg!

**Meneer Uit 't Woud:** (bijkomend van het lachen) Rustig aan jongens, er zal vast een logische uitleg hiervoor zijn. Wat hebben we samen gegeten gisteren?

De klas denkt een moment na en opeens krijgen ze allemaal een ingeving. Daarna kijkt iedereen boos naar Meneer Uit 't Woud.

**Iedereen:** (boos) Uw nootjes...

**Meneer Uit 't Woud:** Ooooooh ja... Haha, oeps?

**Olivia:** Hoe kan ik me nu ooit nog vertonen bij Luuk?

**Hannah:** Ach joh, je wou het misschien toch uitmaken met Luuk...

**Olivia:** Ja, misschien ja... Nouja, je snapt mijn punt, dit ziet er niet uit...

**Meneer Uit 't Woud:** Nou jongens en meisjes, rustig aan. We bellen gewoon even de kapsters uit het dichtstbijzijnde dorpje en dan komt alles goed.

**Joshua:** Ohja, zoals alles hier tot nu toe goed gekomen is...

**Jamal:** Oké oké, wie belt de kapsters?

**Madame Chanson:** ♪ Ik zal ze wel even bellen. ♪

Madame Chanson pakt een mobiel (die er verdacht veel uitziet als een baguette) uit haar tasje en begint te bellen. Vanachter de coulisse begint de kapster Sonja Schaar chaotisch door de telefoon te praten.

**Sonja Schaar:** Hallo met kapperszaak Schaar en Deuse. Eeehm, zeg ik dat goed? Ja, ja, Schaar en Deuse! Het beste kappersbedrijf in Luilekkerland! Al zeg ik het zelf tenminste, niet iedereen is het daarmee eens, maar goed. Hallo!

**Madame Chanson:** ♪ Bonjour, wat fijn dat u opneemt, we zitten nogal met une harig probleme. ♪

**Sonja Schaar:** Amai, oké. Wat kan ik voor u betekenen?

**Madame Chanson:** ♪ Zou u naar het schoolkamp kunnen komen met een heleboel scharen? ♪

**Sonja Schaar:** Oh jeetje, is het zo erg? Ja, goed, dat zal wel als u belt... Goed, we komen er aan!



**Ton Deuse:** Maar natuurlijk. Ik en Sonja zijn de beste kappers die je maar kan vinden! Mijn naam is Ton Deuse, trouwens!

**Sonja Schaar:** Ja en ik ben Sonja Schaar. Aangenaam, prettig kennis te maken. Hoe maken jullie het, wie zijn jullie, wat doen jullie hier?

**Meneer Uit 't Woud:** Aangenaam, wij zijn de havo-klas van (schoolnaam naar keuze). Wij zijn gezellig met z'n allen op kamp.

**Sonja Schaar:** Oh wat leuk, dat deden wij niet vroeger hoor. Echt tof dat jullie dat doen met de hele klas. Oké oké, genoeg gepraat. Nou, komen jullie allemaal maar lekker zitten, gaan we jullie eens even van al dat haar afhelfen.

Sonja begint rond te dwarrelen over het podium en wijst iedereen chaotisch zijn plek toe, terwijl Ton vanuit de coulisse telkens kappersstoelen aan Sonja geeft.

**Sonja Schaar:** Jij hier, jij mag hierzo zitten. Ohnee, jij mag wel hier of anders ga jij maar hier zitten. Wil jij anders daar zitten? Prima! Zo, jij daar. Jij mag wel daarzo heen. Misschien is het leuk als jij daar gaat zitten? Hmm, ja zo ongeveer.

(ademt diep in) Zo, iedereen zit er klaar voor!

**Ton Deuse:** Nou, dan kunnen we aan de slag!

Het kapperslied wordt weer ingezet (**cd-track 5**) en de kappers beginnen tijdens het lied te knippen. Na het eerste refrein ziet de geknipte Hannah dat de kappers wel een handje kunnen gebruiken, dus besluit ze zelf ook een schaar te pakken en te helpen!

♪ **Lied 3:** Wacht maar af... ♪

*Op de melodie van 'Wacht maar af totdat ik koning ben' uit The Lion King  
De tekst tussen haakjes (tekst) wordt gezongen door de klas.*

**Hannah:** Of je nu naar links kijkt of een stap naar rechts gaat,  
zie je dat de kapper,  
op elke hoek van de straat staat  
Doe je best en volg je eigen hart  
Want dan pas krijg je zelf een eerlijke start  
Met kapster Hannah worden wij weer mooi  
Wacht maar af totdat ik kapster ben!  
Wacht maar af totdat ik kapster ben!  
Wacht maar af totdat ik kapster ben!

**Hannah:** Niemand zegt: 'Doe dit'  
(Maar je ouders dan?)  
Niemand zegt: 'Leer dat'  
(Wat ik bedoel is...)  
Niemand zegt: 'Wordt nou...'  
Niemand zegt: 'Dokter'  
(Nou, en terecht!)

Ik doe gewoon wat ik graag wil  
Dat is nu net het verschil

**Iedereen:** Met kapster Hannah worden wij weer mooi

**Hannah:** Wacht maar af totdat ik kapster ben!

**Iedereen:** Wacht maar af totdat zij kapster is!

**Hannah:** Wacht maar af totdat ik kapster ben!

Aan het einde van het liedje is de klas is weer geknipt en iedereen staat weer op uit de kappersstoelen.

**Zoë:** Wow Hannah, wat heb je mijn haar mooi geknipt!

**Denzel:** Cool, mijn haar is supercool Hannah!

**Hannah:** (kijkt verlegen naar de grond) Dankjewel jongens.

**Ton Deuse:** Ja Hannah, erg goed gedaan. Jij wordt later een goeie kapper. Dat is wat je wil toch?

**Hannah:** Ja heel graag, maar mijn ouders willen dat ik een dokter wordt.



**Sonja Schaar:** Ah joh, mijn ouders zeiden vroeger ook altijd van: 'Son, jij moet echt een dokter worden, dan verdien je veel geld en heb je een goede baan.' Nu ben ik kapster en ben ik de hele dag door blij. Soms moet gewoon wat minder naar je ouders luisteren. Nouja, soms dan hoor.

**Madame Chanson:** ♪ Nou klas, wij moeten weer door naar le kamp.  
Kappers, merci! ♪

**Ton Deuse:** Geen probleem! Veel plezier nog!

De kappers lopen af en de klas loopt weer richting hun tenten. Het wordt nacht en iedereen bij de tenten zitten.

### ***Scène 13: Watsgebeurd?***

De klas heeft het kampvuur aangemaakt en zitten samen bij de tenten om eens te bedenken hoe het toch kan dat ze dit allemaal meemaken.

**Joshua:** Ik snap er helemaal niks meer van...

**Jamal:** Ik ook niet, waarom zijn bananen nou echt krom?

De hele klas barst in lachen uit, behalve Samuel, die geeft een serieus antwoord.

**Samuel:** Omdat de bananen in de richting van de zon groeien, en dus gaan ze steeds een beetje omhoog, waardoor ze krom worden.

**Olivia:** Jongens, ik denk dat Joshua de rare gebeurtenissen tijdens dit kamp bedoelt.

**Joshua:** Ja precies ja, er zijn zulke gekke dingen gebeurd.

**Madame Chanson:** ♪ Ik heb bijna le idee dat une persone ons saboteert... ♪

**Meneer Uit 't Woud:** Ja, maar wie dan?

Ondertussen komen de monteurs, de brandweerlieden, de boswachters en de kappers oplopen.

**Nadira:** Hey kijk, daar zijn de monteurs en de brandweermensen!

**Zoë:** Ohja! Oh, de boswachters en de kappers zijn er ook!

**Meneer Uit 't Woud:** Hallo allemaal, waar hebben we jullie bezoek aan te danken?

**Madame Chanson:** ♪ Zijn jullie dan les personnes die ons hebben gesaboteerd? ♪

**Wendy Waterslang:** Nee zeker niet, maar ik en Vinnie zagen iemand wegrennen van het vuur toen we hier de brand aan het blussen waren en die zag er zo verdacht uit dat we het toch een beetje gek vonden. Daarna kwamen we de automonteurs tegen en die vertelden dat ...

Barry Band onderbreekt Wendy door een paar tikken op haar schouder te geven en gaat zelf verder.

**Barry Band:** Ja, goed. Wij zagen bij de bus dus ook al een verdacht iemand wegrennen. Ik ga daar natuurlijk niet achteraan, want dat is me te veel geloop. Giel had simpelweg geen zin in rennen, denk ik.

**Giel van 't Wiel:** Nee, ik zweette me ook zonder te rennen al helemaal nat... Dus ik besloot niet te willen rennen...

**Sonja Schaar:** Ja, en toen wij het verhaal hoorden van de boswachters over de nootjes, toen wisten we het zeker!

**Ton Deuse:** Jullie moesten wel in de maling zijn genomen, want die nootjes koop je gewoon bij de apotheek en vind je niet in het bos.

**Meneer Uit 't Woud:** Jaaa... Dat was misschien mijn fout... Maar, nu ik zo zit te denken, ik zag inderdaad ook iemand in het bos, toen ik daar aan het ronddwalen was...

**Samuel:** Ik denk dat we als conclusie kunnen trekken, dat we enorm zijn gesaboteerd en in de maling zijn genomen door een verdacht persoon.

**Olivia:** Ja of meerdere personen. Misschien is het wel een gevaarlijke bende die ons dwars zit.

**Hannah:** Heeft iemand een idee wie dit gedaan kan hebben?

Iedereen zegt en schud 'nee', terwijl Samuel heftig begint te schrijven in zijn notitieboekje.

**Denzel:** Ik denk dat Samuel hard bezig is om die vraag te beantwoorden...

**Zoë:** Wacht, wat willen we weten?

**Nadira:** Ooooh... Zoë...

**Samuel:** SSTTT! Laat me even denken...

De klas wordt snel stil en kijkt vol verwachting en verbazing in de richting van Samuel, die intussen in het midden van de groep is belandt. Na een tijdje...

***Scène 14: Eind goed, al goed***

**Samuel:** Nee... NEE... Ik snap het niet! Ik kon alle problemen van de afgelopen tijd al niet oplossen... Jullie moesten ons de hele tijd helpen (wijzend naar de beroepsduo's), want wij havisten konden het zelf niet oplossen. En dan nu dit... Als zelfs ik het niet snap... Wie dan wel?

**Nadira:** Rustig maar Samuel, het ligt niet aan jou. Soms hebben we gewoon andere mensen nodig die ons een handje helpen. We kunnen niet alles zelf.

De rovers komen gemaskerd oplopen, met Mats voorop. Hij lacht hard en kwaadardig, alsof hij net de wereld heeft veroverd. De klas en de rest lopen bangig naar achteren.

**Mats:** Mwuahahahaha, hahaha! Jullie staan met jullie mond vol tanden! Samuel, leuk geprobeerd joh!

**Hannah:** Nou zeg, doe eens aardig. En hoe weet jij zijn naam?!

**Mats:** Eeeehm... eeeh...

**Chantalle:** Het was gewoon een gokje van hem... Luister vooral niet naar hem... Jullie zijn tijdens dit kamp dus de hele tijd gesaboteerd.

**Luuk:** (zet een zware stem op) Ja, door ons dus!

**Madame Chanson:** ♪ Aha, dus jullie verdienen een pak slaag met mon baguette? ♪

**Mats:** Nee, nee! Please niet doen!

Madame Chanson begint toch Mats te slaan en die blijft maar au roepen.



- Chantalle:** Ho stop Madame, we hebben het met een goeie reden gedaan.
- Olivia:** (boos) En wat mag die 'o-zo-goede' reden dan wel niet zijn? Hè, vertel op dan.
- Luuk:** (doet zijn masker af) Omdat ik wou laten zien dat je het niet met mij moet uitmaken omdat ik vmbo doe...
- Olivia:** Wacht, LUUK?!
- Luuk:** Hoi, Olivia.
- Olivia:** (nog steeds boos) Wa-wa-waarom?! Waarom heb je dit allemaal gedaan?!
- Chantalle:** Luuk hoorde dat jij het misschien met hem uit wou maken omdat hij op het vmbo zat. Is dat waar?
- Olivia:** Ja, nou... ja... Mijn ouders zeiden dat ik leukere jongens kon vinden op de havo. Maar ze bedoelde vooral slimmere jongens...
- Mats:** Wow, jouw ouders zijn onaardig. Luuk is de slimste jongen die ik ken en dan reken ik mezelf mee hè!
- Chantalle:** (fluistert) Ja maar dan is het niet zo moeilijk...
- Mats:** Hey, dat hoorde ik!
- Luuk:** Maar Olivia, je ouders bepalen toch niet wat jij vindt...
- De beroepsmensen:** (in koor) Wij hebben ook allemaal vmbo gedaan hoor.
- Luuk:** Ja kijk, we wilden je op deze manier laten zien dat jullie ook vmbo'ers nodig hebben. Daar is Samuel net achter ge komen. Snappen je ouders dat niet?
- Olivia:** Denk het niet nee... Ze vinden dat mijn vriendje havo moet doen.

Luuk kijkt verdrietig naar de grond en Chantalle en Mats beginnen hem al een beetje te troosten.

**Olivia:** Maar... ik denk dat ik zojuist heb besloten dat dat me niet uitmaakt.

**Nadira:** Wacht... Betekend dit?

**Olivia:** Ik en Luuk blijven altijd samen!

Luuk kijkt vol verbazing en Olivia en Luuk omhelzen elkaar. De hele klas applaudisseert en joelt! Op dat moment wordt het lied gestart **(cd-track 6)**.

♪ **Lied 4:** 

---

 ♪

*Op de melodie van 'Het is een nacht' van Guus Meeuwis*

**Iedereen:** De tijd is gekomen, de bloemen staan klaar  
Het is hoe het is, het afscheid is daar.  
Het is een moeilijk moment, en elk jaar weer  
Een brok in ons keel, want afscheid doet zeer.  
In de zaal, zit een doodstil publiek  
Te luisteren naar onze mooie afscheidsmuziek.  
Vertedering, zie ons hier nou staan,  
Dit afscheidslied van ons  
Die nu van school afgaan.

Dit was groep 8  
Die hier nu zo voluit te zingen staat.  
Dit was groep 8  
Omdat we nu voorgoed van school af gaan.  
Dit was groep 8, omdat we afscheid nemen.  
De basisschool voorbij  
Dus van ons heel veel liefs, bye bye (oh oh oh)

**Madame Chanson:** Dus van ons heel veel liefs, bye bye (oh oh oh)

**Meneer Uit 't Woud:** Nou, wat fijn dat alles goed af is gelopen. Maar nu moeten we echt terug naar school, we hebben genoeg meegemaakt.

**Chantalle:** Oh... Eehm ja, daarover gesproken... Mats heeft de banden van jullie bus weer lek gestoken...

**Meneer Uit 't Woud:** Aaarghh... (wordt boos)

**Madame Chanson:** ♪ Non, non, NON! Niet alweer, une catastrophe! ♪

**Mats:** Oh, oh.

Iedereen begint in boos in de richting van Mats te lopen, dus deze besluit steeds verder naar achter te lopen, om vervolgens te gaan rennen. Madame Chanson heeft haar baguette al uit haar tas gehaald en begint het op Mats te richten.

Het einddeuntje (**cd-track 7**) begint met spelen terwijl iedereen van het podium af rent.

Mats komt iets later met wilde haren en blauwe plekken op zijn gezicht het podium oplopen.

**Mats:** (in zijn presentatorstem) Dames en heren, hooggeëerd publiek. Names mijzelf en de gehele klas: Het was ons een genoegen om voor jullie te mogen spelen vanavond. We hopen dat jullie hebben genoten en graag... Tot de volgende keer!

- einde -









**VOOR MEER INFORMATIE:** [info@nextstep.nl](mailto:info@nextstep.nl)

**Scenario:** Rosita Escamilla & Lotte Langeslag  
**Tekst en illustraties:** Justin de Bruin  
**Liedjes:** Coco Beckers

